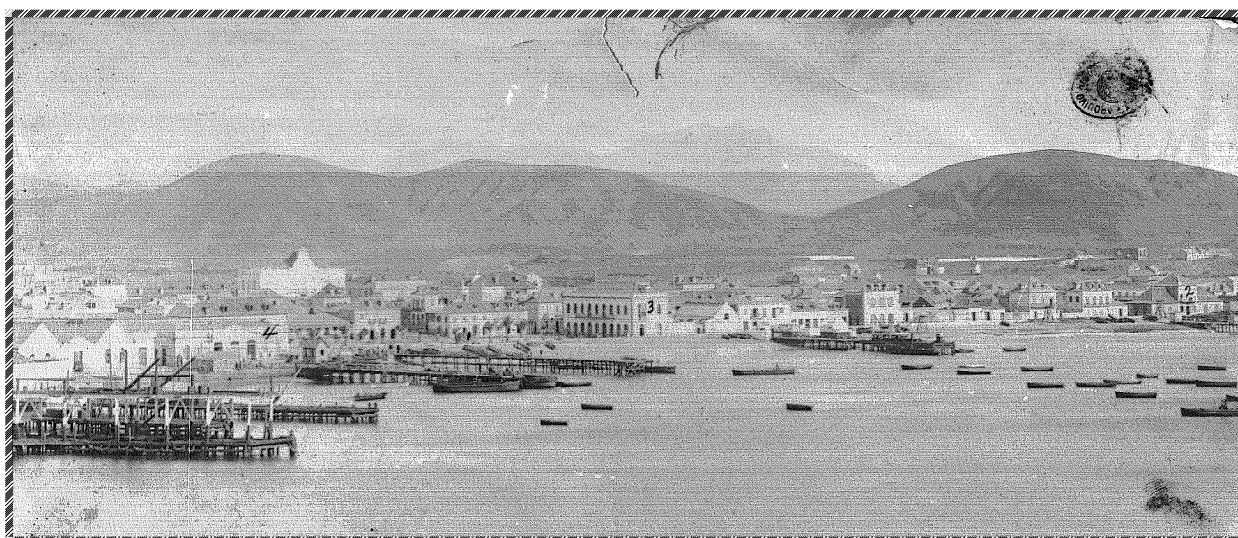


Universidade de Cabo Verde
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E
HUMANAS

Mestrado em Património e Desenvolvimento

O CENTRO HISTÓRICO DA CIDADE DO MINDELO
(Estudo do Património edificado de apoio à actividade
portuária na perspectiva do desenvolvimento)



ALBERTINO ANTUNES MARTINS

Orientador:
Professor Doutor Lourenço Conceição Gomes

Praia, Janeiro 2011

Universidade de Cabo Verde
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E
HUMANAS

O CENTRO HISTÓRICO DA CIDADE DO MINDELO
(Estudo do Património edificado de apoio à actividade
portuária na perspectiva do desenvolvimento)

ALBERTINO ANTUNES MARTINS

Licenciado em História pela Universidade do Porto

Dissertação submetida para satisfação parcial dos
requisitos do grau de mestre em
Património e Desenvolvimento.

Dissertação realizada sob a supervisão do
Professor Doutor, Lourenço Conceição Gomes,
do Departamento das Ciências Sociais e Humanas da
Universidade de Cabo Verde.

Praia, Janeiro 2011

TERMO DE APROVAÇÃO

O CENTRO HISTÓRICO DA CIDADE DO MINDELO
(Estudo do Património edificado de apoio à actividade portuária na perspectiva
do desenvolvimento)

ALBERTINO ANTUNES MARTINS

Dissertação Apresentada à Universidade de Cabo Verde, para Obtenção do
Grau de Mestre em Património e Desenvolvimento, sob orientação do Prof.
Doutor Lourenço Conceição Gomes.

O Júri

Presidente

Arguente

Orientador

Resultado _____

Data _____

DEDICATÓRIA

Ao Ricardo que brotou no início desta caminhada e por isso viu-se privado de uma presença mais aturada do papa;

À Anabela, ubíquo companheira dos últimos meses deste percurso, que se apaixonou pelo projecto e por isso, o viveu por inteiro.

AGRADECIMENTOS

Chegar a este ponto foi uma árdua tarefa e por isso, só a determinação, empenho e dedicação, o permitiram.

No entanto é justo reconhecer e agradecer pessoas que pelo seu contributo, directo, ou indirecto, estímulo e apoio moral, ajudaram este projecto a desenvolver.

Por isso ficam aqui expressas toda a gratidão e profundo reconhecimento:

Ao Exmo. Sr. Professor Doutor Lourenço Conceição Gomes, digníssimo orientador desta obra, cuja dedicação e entrega ultrapassaram a de um compromisso estritamente profissional;

Aos Professores do curso e ao Professor Coordenador do mesmo, pela mestria e sapiência demonstrados nas sessões de trabalho;

Ao colega e amigo José Pedro Martins (Djô Cabelo), pela força e tradução do resumo.

À minha família, pela preocupação e amparo total em todos os momentos;

Ao amigo Francisco Sequeira, enciclopédia dos Estúdios do Mindelo da RCV;

A todas as pessoas que prestaram informações úteis das lides antigas de Mindelo;

A todos muitíssimo obrigado!

“A preservação permanente do património arquitectónico permitirá, a longo prazo, evitar custosas operações de recuperação.”

Declaração de Amesterdão, 1976

"O homem esquece mais facilmente a morte do pai do que a perda do património."

Nicolau Maquiavel

Resumo

Este trabalho tem como domínio científico principal, a História e o Património, versando o Centro Histórico da Cidade do Mindelo, particularmente, o Património edificado no início da exploração do Porto Grande, enquanto base de apoio à navegação marítima e seus reflexos no desenvolvimento.

Em linhas gerais, constitui-se de uma breve análise do contexto histórico que permite o povoamento e define o quadro sócio económico da cidade do Mindelo, para depois se centrar, na caracterização do património cultural, na forma de conjuntos arquitectónicos urbanos e edificações com valor histórico-cultural, inerentes à vocação marítima da cidade do Mindelo. Conclui-se com uma reflexão crítica sobre a necessidade de valorização do património histórico de Mindelo, na perspectiva da reabilitação urbana e da vida da cidade, e seus reflexos no processo do desenvolvimento.

Pretende ser um contributo para um melhor conhecimento da história de Mindelo, das funções da cidade e da memória do seu passado, com base no estudo dos bens com valor de edificações representativas da vida socioeconómica da urbe e valorização do seu património edificado.

A investigação assentou-se numa pesquisa qualitativa de campo, privilegiando a interpretação de fontes documentais orais e escritos sobre a História da cidade do Mindelo e levantamento bibliográfico nos domínios científicos que servirão de suporte teórico às abordagens.

Os resultados do estudo reafirmaram as hipóteses e confirmam a necessidade da conservação e salvaguarda do património cultural da cidade.

Palavras-chave

História, Património, Centro Histórico, Urbanismo, Conservação, Restauro, Reabilitação

Abstract

This work has as main field of science, History and Heritage, dealing with the Center of the City of *Mindelo*, particularly the heritage built in the early exploration of *Porto Grande* as a base to support marine navigation and its impact on development.

In general, it consists of a brief analysis of the historical context that allows for the settlement and defines the socio-economic framework of the city of *Mindelo*, and focus on characterizing the cultural heritage in the form of urban architectural complexes and buildings with historical-cultural value inherent in the vocation of a maritime city as *Mindelo*. It concludes with a critical reflection on the need to evaluate historical heritage in the perspective of urban and city life and its influence in the process of development of the city of *Mindelo*.

It is intended as a contribution to a better understanding of the history of Mindelo, its functions and past memory based on the study of the property value of its buildings representing the socioeconomic life of its people and the enhancement of their built heritage.

The investigation was based on the qualitative field research, focusing on the interpretation of documentary sources, oral and written history about the city of Mindelo and on the scientific literature that will theoretically support the approaches of the work.

The study results confirm the hypotheses and reaffirmed the need for conservation and safeguarding of the city's cultural heritage.

Keywords

History, Heritage, Historical, Urban Planning, Conservation, Restoration, Rehabilitation.

ÍNDICE GERAL

I. INTRODUÇÃO	1
----------------------------	---

II. METODOLOGIA	6
------------------------------	---

CAPÍTULO I

O Centro Histórico do Mindelo como local de memória	7
--	---

1. Da estética urbanística do centro histórico à sua evolução no tempo	7
--	---

2. Breve nota sobre a evolução da Cidade	12
--	----

3. O valor de lugar de memória identificado no Centro Histórico do Mindelo	21
---	----

CAPÍTULO II

Património edificado do Centro Histórico de Mindelo ligado a actividade portuária: funcionalidades e estado de conservação	24
---	----

1. Centro histórico do Mindelo, considerações gerais	25
--	----

2. Contexto das primitivas edificações	28
--	----

3. Primeiras instalações carvoeiras nos meados do séc. XIX e sua influência no incremento da actividade marítima	30
---	----

4. Das mais antigas instalações portuárias ao cais da alfândega e ao moderno Porto Grande. Estaleiros navais	41
---	----

4.1. As primitivas instalações de acostamento	41
---	----

4.2. Emergência do moderno Porto Grande	55
---	----

4.3. Os estaleiros navais	60
---------------------------------	----

5. Estruturas administrativas e suas representações em edificações com valor de património cultural	64
--	----

5.1. Antiga Capitania e o controle das actividades portuárias	64
5.2. A Alfândega e a fiscalização de entrada e saída de mercadorias.....	71
5.3. O edifício dos Passo do Conselho e a instituição da Câmara enquanto reguladora da vida municipal.....	76
6. As fortificações e instalações militares de aquartelamento: natureza e funcionalidades.....	83
7. Os faróis do ilhéu dos Pássaros – D. Luís e de São Pedro – D. Amélia: utilidade na orientação da navegação.....	94
7.1. O Farol D. Luís, no ilhéu dos Pássaros.....	95
7.2. O Farol D. Amélia, na Ponta Machado – Baía de São Pedro.....	101
8. Mercado Municipal da Rua de Lisboa: espaço de comércio de sociabilidade e discussão da vida quotidiana da cidade.....	105

CAPÍTULO III

1. A questão do valor do património histórico da parte mais antiga de Mindelo e seus reflexos no desenvolvimento local	112
1.1. Conceptualizações, critérios e marcos cronológicos de valorização dos bens culturais.....	112
1.2. A necessidade de restauro, conservação e reabilitação de espaços urbanos mais antigos da cidade do Mindelo.....	124
1.3. Exemplos de experiências bem sucedidas de restauro, conservação e reabilitação edificações na cidade.....	132
1.4. Capitalização do património edificado no processo de desenvolvimento local. Um enfoque no turismo.....	143
III. CONCLUSÃO	153

IV. BIBLIOGRAFIA.....	163
------------------------------	------------

V. WEBGRAFIA.....	169
--------------------------	------------

VI. ANEXOS

Anexo 1 – Planta da povoação do Mindelo, na ilha de São Vicente, em 1858, por Cristiano de Senna Barcelos.

Anexo 2 – Movimento Marítimo no Porto Grande.

a) - Quadro demonstrativo do movimento marítimo no Porto Grande – Julho de 1885.

b) - Quadro demonstrativo do movimento marítimo no Porto Grande – Setembro de 1885.

c) - Quadro demonstrativo do movimento marítimo no Porto Grande – entre 1889 e 1890.

Anexo 3 – Planta do Projecto da ponte de Combustíveis da Pontinha, 1945.

Anexo 4 – Quadro demonstrativo do rendimento do imposto sobre o carvão de pedra na ilha de S. Vicente entre os anos de 1855 e 1894.

Anexo 5 – Projecto de Reorganização das Alfândegas da Província de Cabo Verde, de 30 de Junho de 1883.

Anexo 6 – Nota do Director Geral das Obras Públicas e Comunicações sobre a adaptação do Fortim D’EL Rei a Casa de Chá.

Anexo 7 – Placa representativa do Projecto Regeneração das Fachadas da Rua da Praia.

Anexo 8 – Pinturas e esculturas representativas do antigo quotidiano Mindelense, no Centro Comercial da Praça Estrela.

Documentos de arquivo consultados.

