



UNIVERSIDADE DE CABO VERDE

MESTRADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

Cláudia Sofia Marques Rodrigues

**A Homoafectividade e as relações de género na Cidade da
Praia**

Praia, Setembro de 2009



UNIVERSIDADE DE CABO VERDE

MESTRADO EM CIÊNCIAS SOCIAIS

A Homoafectividade e as relações de género na Cidade da Praia

Cláudia Sofia Marques Rodrigues

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, da UNI-CV, como requisito parcial para a obtenção do grau de Mestre em Ciências Sociais.

Orientação: Professor Doutor Sérgio Baptista

Praia, Setembro de 2009



A Homoafectividade e as relações de género na Cidade da Praia

Cláudia Sofia Marques Rodrigues

Dissertação apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, da UNI-CV, como requisito parcial para a obtenção do grau de Mestre em Ciências Sociais.

BANCA EXAMINADORA

Arlindo Mendes
(Prof. Dr./ UNICV)

José Carlos Gomes dos Anjos
(Prof. Dr./ UFRGS)

Sérgio Baptista (orientador)
(Prof. Dr/ UFRGS)

Praia, Setembro de 2009

N ta dedika ez trabadju a nhaz kretxeu Nina Patrícia y

Carlos Freitas

Obrigada di kurason pa nhas amigas e amigus Lúcia, Jo,

Cris, Salim, Arminda, Talina, José Carlos,

Sérgio, Maritza e Carmen

Um obrigada spesial pa nha pai, nha mãe e nha irmã ki ka dexan disisti nunca

Resumo

Nesta pesquisa pretendi, acima de tudo, problematizar as questões de género do ponto de vista da multiplicidade de vivências afectivas, mas também, da performatividade do corpo e do género de sete homoafectivos praienses no quadro da teoria *queer*. Entrecruzando com a análise do ambiente social onde (eles e elas) estão inseridos, a cidade da Praia que reflecte uma sociedade baseada no modelo patriarcal em que a dominação masculina e heterocentrada prevalece na conformação das visões acerca das relações de género e de afectividade. Em que os meus interlocutores tanto mostraram ser pessoas portadoras de projectos individuais e de atitudes que contestam o “normal” neste modelo de sociedade, mas, também, percebe-se que as suas vidas e projectos individuais não são totalmente livres do ambiente em que vivem. Por vezes, estratégias de encobrimento são utilizadas, não de forma a anular as suas vivências homoafectivas, mas, sim, de forma a se defenderem de alguns constrangimentos previstos.

Palavras-chaves: Género, Homoafectividade, Dominação Masculina, Heterossexismo, Homofobia e Estigma.

Abstract

This research intended, above all, to problematize gender issues from the standpoint of the multiplicity of emotional experiences, but also on the performativity actions of body and gender of seven *homoafectivos Praiense* in the context of queer theory. Intercrossed with the analysis of the social environment where they are inserted, the city of Praia, which reflects a society based on patriarchal model of male dominance and heterocentric that prevails in the configuration of views about gender relations and affection. Therefore, they show to be both, people with individual projects and actions that challenge the "normal" in this model of society, but also realize that their lives and individual projects are not totally free from their environment. Sometimes masking strategies are used, not so as to eliminate their (homo) experiences, but rather in order to defend themselves.

Keywords: Gender, *Homoafectividade*, Masculin Domination, Heterosexism, Homophobia and Stigma